

# 国

# 語

1年	国語総合
2年	現代文B
2年	古典B
2年	日本語と表現Ⅱ
3年	現代文B
3年	古典B
3年	国語演習
3年	国語表現
3年	受験国語
3年	入試現代文
3年	文章演習
3年	日本語と表現Ⅲ

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
1年生 特進コースI・Sクラス		国語	国語総合	必修	6単位	千葉友樹也・渡邊慶
教科書	教育出版「国語総合」					
副教材	京都書房「新修 古典文法 二訂版」「新修 古典文法 二訂版 ドリル編」 いわずな書店「key&Pointみるみる覚える古文単語300+敬語30」「漢字トレーニング新装版漢字検定7級～2級」 浜島書店「論読現代文1」「常用国語便覧」					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>自己を見つめる教材をもとに、個性についての考察を深め、「生きる」ことの意味を考える。</li> <li>他者に対して、自分を的確に表現し、伝える力を養う。</li> <li>古文、漢文を読み味わい、文化・歴史に興味を持って接し、無形の財産を継承していく姿勢を養う。</li> </ul>					
学習上の留意点	<ul style="list-style-type: none"> <li>難関大学、日東駒専合格を見据えた内容を展開していく。</li> <li>中学校で習得した内容にも適宜触れながら学んでいく。</li> <li>宿題を適宜課す。取り組みがないと授業に支障が出るため、必ず行うこと。</li> </ul>					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画	単元		学習目標			
1 学 期	4月	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論「ダイヤモンドと希望」</li> <li>小説「羅生門」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>文章の構成や展開を確かめ、筆者の主張を的確に読み取る。</li> <li>作品に描かれた人物、情景、心情などを表現に即して味わい、主題について考える。</li> </ul>			
	5月	<ul style="list-style-type: none"> <li>古文「児のそら寝」</li> <li>漢文「漢文入門」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>音読を通じて古文に慣れ、登場人物の行動や心情を理解する。</li> <li>書き下し文や訓読の方法を理解する。</li> </ul>			
	6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論「水の東西」</li> <li>古文「老僧の水練」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>文章の構成や展開を確かめ、筆者の主張を的確に読み取る。</li> <li>単語の意味を知り、主語や助詞などを補いながら、現代語訳をする。</li> </ul>			
	7月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢文「借虎威」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>自ら書き下し文や現代語訳の作成を行い、文章の内容を的確に読み取る。</li> </ul> 夏期休業中課題あり			
2 学 期	9月	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論「自由の制服」</li> <li>古文「雪のいと高う降りたるを」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>論理の展開を的確に捉え、「制服」の意味を考える。</li> <li>単語や文法事項に注意して、正確に読み取り、現代語訳を行う。</li> </ul>			
	10月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢文「晏子之御」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>助動詞の意味と訳し方を理解する。</li> <li>長文の史伝作品に描かれた出来事や人物の特徴を、構成や展開に即して読み取る。</li> </ul>			
	11月	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論「思い出せない記憶」</li> <li>古文「芥川」「東下り」「筒井筒」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>筆者の主張を的確に読み取る。</li> <li>歌物語である「伊勢物語」の内容を、和歌の果たす役割に着目しながら味わう。</li> </ul>			
	12月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢文「涼州詞」「春望」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>比喩表現の中から鋭い風刺を読み取り、筆者の主張を理解する。</li> </ul> 冬期休業中課題あり			
3 学 期	1月	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論「白への跳躍」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論文の読解方法を確認し、筆者の主張を理解する。</li> </ul>			
	2月	<ul style="list-style-type: none"> <li>小説「清兵衛と瓢箪」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>小説の読解方法・修辞法を確認し、人物の心情を味わう。</li> </ul>			
	3月	<ul style="list-style-type: none"> <li>古文「かぐや姫の昇天」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>敬語の役割や種類、また、訳し方を理解する。</li> </ul>			

## 2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
1年生 進学コースAクラス		国語	国語総合	必修	6単位	藤井千栄子・渡邊慶 宮本留美・上田淳子
教科書	教育出版「国語総合」					
副教材	京都書房「新修 古典文法 二訂版」「新修 古典文法 二訂版 ドリル編」 いわずな書店「key&Pointみるみる覚える古文単語300+敬語30」「漢字トレーニング新装版漢字検定7級～2級」 浜島書店「論読現代文1」「常用国語便覧」					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>自己を見つめる教材をもとに、個性についての考察を深め、「生きる」ことの意味を考える。</li> <li>他者に対して、自分を的確に表現し、伝える力を養う。</li> <li>古文、漢文を読み味わい、文化・歴史に興味を持って接し、無形の財産を継承していく姿勢を養う。</li> </ul>					
学習上の留意点	<ul style="list-style-type: none"> <li>難関大学、日東駒専合格を見据えた内容を展開していく。</li> <li>中学校で習得した内容にも適宜触れながら学んでいく。</li> <li>宿題を適宜課す。取り組みがないと授業に支障が出るため、必ず行うこと。</li> </ul>					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画	単元		学習目標			
1 学 期	4月	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論「ダイヤモンドと希望」</li> <li>小説「羅生門」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>文章の構成や展開を確かめ、筆者の主張を的確に読み取る。</li> <li>作品に描かれた人物、情景、心情などを表現に即して味わい、主題について考える。</li> </ul>			
	5月	<ul style="list-style-type: none"> <li>古文「児のそら寝」</li> <li>漢文「漢文入門」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>音読を通じて古文に慣れ、登場人物の行動や心情を理解する。</li> <li>書き下し文や訓読の方法を理解する。</li> </ul>			
	6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論「水の東西」</li> <li>古文「老僧の水練」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>文章の構成や展開を確かめ、筆者の主張を的確に読み取る。</li> <li>単語の意味を知り、主語や助詞などを補いながら、現代語訳をする。</li> </ul>			
	7月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢文「借虎威」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>自ら書き下し文や現代語訳の作成を行い、文章の内容を的確に読み取る。</li> </ul> 夏期休業中課題あり			
2 学 期	9月	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論「自由の制服」</li> <li>古文「雪のいと高く降りたるを」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>論理の展開を的確に捉え、「制服」の意味を考える。</li> <li>単語や文法事項に注意して、正確に読み取り、現代語訳を行う。</li> </ul>			
	10月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢文「晏子之御」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>助動詞の意味と訳し方を理解する。</li> <li>長文の史伝作品に描かれた出来事や人物の特徴を、構成や展開に即して読み取る。</li> </ul>			
	11月	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論「思い出せない記憶」</li> <li>古文「芥川」「東下り」「筒井筒」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>筆者の主張を的確に読み取る。</li> <li>歌物語である「伊勢物語」の内容を、和歌の果たす役割に着目しながら味わう。</li> </ul>			
	12月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢文「涼州詞」「春望」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>比喩表現の中から鋭い風刺を読み取り、筆者の主張を理解する。</li> </ul> 冬期休業中課題あり			
3 学 期	1月	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論「白への跳躍」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評論文の読解方法を確認し、筆者の主張を理解する。</li> </ul>			
	2月	<ul style="list-style-type: none"> <li>小説「清兵衛と瓢箪」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>小説の読解方法・修辞法を確認し、人物の心情を味わう。</li> </ul>			
	3月	<ul style="list-style-type: none"> <li>古文「かぐや姫の昇天」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>敬語の役割や種類、また、訳し方を理解する。</li> </ul>			

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
2年生 特進コースIクラス		国語	現代文B	必修	4単位	渡辺智之・黒木裕太
教科書	大修館書店「現代文 改訂版 上巻」					
副教材	いいずな書店「大学入試国語頻出問題1200 -必修知識の総整理-改訂版」 浜島書店「論読現代文2」 駿台文庫「生きる漢字・語彙力」					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>自己と他者の関係を考える文章を中心に、近代以降の優れた文章を読解し、鑑賞する能力を高める。</li> <li>演習形式の授業を通して問題を解くことに慣れ、入試問題に対応できる力を身につける。</li> </ul>					
学習上の留意点	<ul style="list-style-type: none"> <li>自宅学習では辞書を使って語彙を調べる習慣を付けること。</li> <li>演習問題は自宅で行った上で授業に参加すること。</li> <li>漢字検定合格に向け自宅学習に取り組むようにすること。</li> </ul>					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元	学習目標			
1 学 期	4月	評論「可能無限」	<ul style="list-style-type: none"> <li>筆者の主張から、自分の未来についての思いを表現する。</li> <li>漢字・語彙を習得する。</li> </ul>			
	5月	評論「ミロのヴィーナス」 現代文演習				
	6月	小説「山月記」 模試対策	<ul style="list-style-type: none"> <li>登場人物の心情を読み取りながら、文章を理解する。</li> <li>演習を通して、模試対策実施。</li> </ul> 夏期休業中課題あり			
	7月					
2 学 期	9月	評論 「居住空間における日本的なもの」	<ul style="list-style-type: none"> <li>他者の意見を踏まえ、自己の考えを深め、表現する。</li> <li>3年0学期に向け、演習を徹底し、模試の得点率上昇を図る。</li> </ul>			
	10月	小説「こころ」 模試対策				
	11月	現代文演習	<ul style="list-style-type: none"> <li>マーク形式の解き方に対応できる力を養う。</li> </ul> 冬期休業中課題あり			
	12月					
3 学 期	1月	模試対策	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年後の入試に向けた演習対策。</li> <li>マーク形式の解き方に対応できる力を養う。</li> </ul>			
	2月					
	3月	現代文演習				

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
2年生 特進コースSクラス		国語	現代文B	必修	3単位	渡辺智之
教科書	大修館書店「現代文 改訂版 上巻」					
副教材	いいずな書店「大学入試国語頻出問題1200 -必修知識の総整理-改訂版」 浜島書店「論読現代文2」 駿台文庫「生きる漢字・語彙力」					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自己と他者の関係を考える文章を中心に、近代以降の優れた文章を読解し、鑑賞する能力を高める。</li> <li>・演習形式の授業を通して問題を解くことに慣れ、入試問題に対応できる力を身につける。</li> </ul>					
学習上の留意点	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自宅学習では辞書を使って語彙を調べる習慣を付けること。</li> <li>・演習問題は自宅で行った上で授業に参加すること。</li> <li>・漢字検定合格に向け自宅学習に取り組むようにすること。</li> </ul>					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元	学習目標			
1 学 期	4月	評論「可能無限」	<ul style="list-style-type: none"> <li>・筆者の主張から、自分の未来についての思いを表現する。</li> <li>・漢字・語彙を習得する。</li> </ul>			
	5月	評論「ミロのヴィーナス」				
	6月	小説「山月記」 模試対策	<ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物の心情を読み取りながら、文章を理解する。</li> <li>・演習を通して、模試対策実施。</li> </ul> 夏期休業中課題あり			
	7月					
2 学 期	9月	評論 「居住空間における日本的なもの」	<ul style="list-style-type: none"> <li>・他者の意見を踏まえ、自己の考えを深め、表現する。</li> <li>・3年0学期に向け、演習を徹底し、模試の得点率上昇を図る。</li> </ul>			
	10月	小説「こころ」 模試対策				
	11月	現代文演習	<ul style="list-style-type: none"> <li>・マーク形式の解き方に対応できる力を養う。</li> </ul> 冬期休業中課題あり			
	12月					
3 学 期	1月	模試対策	<ul style="list-style-type: none"> <li>・1年後のセンター試験に向けた演習対策。</li> <li>・マーク形式の解き方に対応できる力を養う。</li> </ul>			
	2月					
	3月	現代文演習				

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
2年生 進学コースAクラス		国語	現代文B	必修	3単位	黒木裕太・河野秀夫 上田淳子
教科書	東京書籍「精選 現代文B」					
副教材	いいずな書店「現代語練習帳 ことのは」					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自己と他者の関係を考える文章中心に、近代以降の優れた文章を読解し鑑賞する能力を高める。</li> <li>・課題に対する意見・感想を単元ごとに導入、まとめの段階ごとに文章化し、クラス全体で討論・意見発表などの表現する力を身につける。</li> </ul>					
学習上の留意点	予習復習をノート一冊で効率的に作成すること。授業準備をしっかりとしてから学習に取り組むこと。漢検合格に向けて取り組むこと。					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元	学習目標			
1 学 期	4月	小説「山月記」	・登場人物の心情を読み取り、人間の深層心理に迫る。			
	5月		・文学史の習得。			
	6月	評論「世界をつくり替えるために」 評論「ミロのヴィーナス」	・漢字・語彙の習得。			
	7月		<ul style="list-style-type: none"> <li>・筆者の意見を正確に読み取る。</li> <li>・指示語、接続詞、副詞等の理解。</li> </ul> 夏期休業中課題あり			
2 学 期	9月	小説「こころ」	・登場人物の心情を読み取り、人間の深層心理に迫る。			
	10月		・文学史の習得。			
	11月	評論「相手依存の自己規定」 評論「科学的「発見」とは」	・漢字・語彙の習得。			
	12月		<ul style="list-style-type: none"> <li>・筆者の主張を理解した上で、自分の考えを表現する。</li> <li>・指示語、接続詞、副詞等の理解。</li> </ul> 冬期休業中課題あり			
3 学 期	1月	評論「おじいさんのランプ」 小説「藤野先生」	・漢字・語彙の習得。			
	2月		<ul style="list-style-type: none"> <li>・筆者の主張を理解した上で、自分の考えを表現する。</li> <li>・指示語、接続詞、副詞等の理解。</li> </ul>			
	3月		・登場人物の心情を読み取り、人間の深層心理に迫る。			

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
2年生 特進コースIクラス		国語	古典B	必修	4単位	川口ひろみ
教科書	東京書籍 「精選古典B」					
副教材	いいずな書店 「大学入試国語頻出問題1200 - 必修知識の総整理一改訂版」					
授業のねらい	・古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典に親しむことによって人生を豊かにする態度を養う。					
学習上の留意点	・単元毎にあらかじめノートを作成し、授業の準備を行い、学習に取り組むこと。					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元		学習目標		
1 学 期	4月	古文「小野篁、広才のこと」 古文「姨捨」		・既習文法の確認(用言・助動詞)。		
	5月	漢文「先従隗始」 漢文「漱石枕流」		・既習句法の確認(再読文字・訓読点)。		
	6月	古文「中納言参り給ひて」		・模試に向けた対策、演習実施。 ・敬語、助詞。		
	7月	古文「宮に初めて参りたるころ」		・古文常識 夏期休業中課題あり		
2 学 期	9月	古文「壇ノ浦の合戦」		・古文文法、漢文句法の確認。		
	10月	漢文「鴻門之会」		・模試に向けた対策、演習実施。		
	11月	古文「桐壺」		・登場人物の整理、物語背景を理解しつつ、文章全体を把握する。		
	12月	古文「若紫」		冬期休業中課題あり		
3 学 期	1月	古文「花は盛りに」		・新傾向入試に向け他作品と詠み比べを行い、複数テキストからあらゆる情報を読み取る演習を行う。		
	2月	漢文「桃夭」「飲酒」		・適宜入試演習。		
	3月	模試対策				

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
2年生 特進コースSクラス		国語	古典B	必修	3単位	川口ひろみ
教科書	東京書籍 「精選古典B」					
副教材	いいずな書店 「大学入試国語頻出問題1200 - 必修知識の総整理一改訂版」					
授業のねらい	・古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典に親しむことによって人生を豊かにする態度を養う。					
学習上の留意点	・単元毎にあらかじめノートを作成し、授業の準備を行い、学習に取り組むこと。					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元		学習目標		
1 学 期	4月	古文「小野篁、広才のこと」 古文「姨捨」		・既習文法の確認(用言・助動詞)。		
	5月	漢文「先従隗始」 漢文「漱石枕流」		・既習句法の確認(再読文字・訓読点)。		
	6月	古文「中納言参り給ひて」		・模試に向けた対策、演習実施。 ・敬語、助詞。		
	7月	古文「宮に初めて参りたるころ」		夏期休業中課題あり		
2 学 期	9月	古文「壇ノ浦の合戦」		・古文文法、漢文句法の確認。		
	10月	漢文「鴻門之会」		・模試に向けた対策、演習実施。		
	11月	古文「桐壺」		・登場人物の整理、物語背景を理解しつつ、文章全体を把握する。		
	12月	古文「若紫」		冬期休業中課題あり		
3 学 期	1月	古文「花は盛りに」		・新傾向入試に向け他作品と詠み比べを行い、複数テキストからあらゆる情報を読み取る演習を行う。		
	2月	漢文「桃夭」「飲酒」				
	3月	模試対策				



2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
2年生 進学コースAクラス		国語	古典B	必修	3単位	保坂征範・柳井正人 南昇・伊藤順子
教科書	東京書籍 「精選古典B」					
副教材	特になし					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・古典としての古文・漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、考え方、感じ方を広くし、古典に親しむことによって人生を豊かにする態度を養う。</li> <li>・基礎古文文法の理解。</li> </ul>					
学習上の留意点	・单元ごとにノートを作成し、事前の準備を行ってから授業に臨むこと。					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画	単元		学習目標			
1 学 期	4月	古文「姨捨」	・既習文法の確認(用言・助動詞)。			
	5月	漢文「先従隗始」 漢文「漱石枕流」	・既習句法の確認(再読文字・訓読点)。			
	6月	古文「中納言参り給ひて」	<ul style="list-style-type: none"> <li>・敬語、助詞。</li> <li>・模試に向けた対策、演習実施。</li> </ul>			
	7月	古文「宮に初めて参りたるころ」	夏期休業中課題あり			
2 学 期	9月	古文「門出」	・古典文章に読み慣れ、理解を深める。			
	10月	漢文「桃夭」「飲酒」	・漢詩に触れる。			
	11月	古文「桐壺」	<ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物の整理、物語背景を理解しつつ、文章全体を把握する。</li> </ul>			
	12月					
3 学 期	1月	古文「若紫」				
	2月					
	3月		冬期休業中課題あり			

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
2年生 進学コースAクラス		国語	日本語と表現Ⅱ	選択	2単位	上田淳子
教科書	プリント使用					
副教材	特になし					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・漢字のみならず、表現力・語彙力を養うため、新聞を読んだり、文章作成などもする。</li> <li>・「読む」こと、「書く」ことが中心となるが、「聞く」こと、「話す」ことも含めた言語活動を通し、広く言葉、日本語について探究していく。</li> </ul>					
学習上の留意点	<ul style="list-style-type: none"> <li>・漢字・語彙を勉強することは、基礎学力向上のみならず進路にも好影響を与えることとなる。</li> </ul>					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元	学習目標			
1 学 期	4月	導入 漢字の学習	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読み」「書き」「送り仮名」「部首」「筆順」</li> <li>「四字熟語」「誤字訂正」「熟語の構成」</li> <li>「対義語・類義語」「同音異義語」を適宜学習。</li> </ul>			
	5月					
	6月	「表現」	<ul style="list-style-type: none"> <li>・今までに習得した語彙の確認、文章作成。</li> <li>「話す」活動、「聴く」活動にも取り組む。</li> </ul>			
	7月					
2 学 期	9月	語彙を獲得する	就職から受験に向けて必須の言語を獲得する。			
	10月					
	11月	日本語独特の表現	言葉遣い、語句の表記など日本語独特の言葉について学習し、その活用を目指す。			
	12月					
3 学 期	1月	「表現」 漢字の学習(漢字検定など)	「俳句」や「短歌」を通して、表現力を養う。			
	2月					
	3月	年間のまとめ	1年間の総仕上げを行い、さらに語彙力を育成する。			

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 特進コース		国語	現代文B	必修	3単位	保坂征範
教科書	大修館書店「現代文B 改訂版 下巻」					
副教材	浜島書店「論読現代文3」					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・評論では、筆者の主張や文章の構成を理解する。</li> <li>・小説では、登場人物の心情や思想を読み解く。</li> </ul>					
学習上の留意点	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基本的な事柄(漢字・語彙)については、繰り返し学習して定着を図る。</li> <li>・演習問題は、家庭学習などで事前に取り組んだ上で授業に参加する。</li> </ul>					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元		学習目標		
1 学 期	4月	評論「贈り物」としてのノブレス・オブリュージュ		・作者独自の、ものの見方・考え方・感じ方を深くとらえ、味わう。		
	5月	評論「文明と文化の教育」		<ul style="list-style-type: none"> <li>・論旨を捉え、要約する。</li> <li>※通年で、模擬試験や検定試験の対策をしていく。</li> </ul>		
	6月	評論「生物多様性の恩恵」		・作者独自の、ものの見方・考え方・感じ方を深くとらえ、味わう。		
	7月	評論「猫は後悔するか」		・論旨を捉え、要約する。		
2 学 期	9月	評論「風景はどのように立ち現れるか」		<ul style="list-style-type: none"> <li>・作者独自の、ものの見方・考え方・感じ方を深くとらえ、味わう。</li> <li>・論旨を捉え、要約する。</li> </ul>		
	10月	問題演習(記述・マーク)		・問題演習を重ね、慣れる。		
	11月	評論「無常ということ」		<ul style="list-style-type: none"> <li>・作者独自の、ものの見方・考え方・感じ方を深くとらえ、味わう。</li> <li>・論旨を捉え、要約する。</li> </ul>		
	12月	問題演習(記述・マーク)		・問題演習を重ね、慣れる。		
3 学 期	1月					
	2月					
	3月					

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 進学コース		国語	現代文B	必修	3単位	武井智巳・河野秀夫 小池功一郎
教科書	東京書籍「精選 現代文B」					
副教材	いいずな書店「現代文単語」					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>自己と社会との関係を考える文章を中心に、近代以降の様々な文章を読む能力を高める。</li> <li>筆者の主張や考え方・感じ方を的確に読み取り、自己表現力を高める。</li> </ul>					
学習上の留意点	<ul style="list-style-type: none"> <li>筆者の主張や考え方・感じ方を的確に読み取る。</li> <li>漢字の読み書き・語彙などの宿題については自宅学習にてしっかり調べる。</li> <li>演習問題は自宅で取り組んだ上で授業に参加する。</li> </ul>					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元		学習目標		
1 学 期	4月	評論「「ブーポー」と「マンマ」の記号論		<ul style="list-style-type: none"> <li>文章の構成を意識して読解を行う。</li> <li>筆者の主張・考え方・感じ方を深くとらえ、味わう。</li> <li>人物・情景・心情などを的確に読み取り、表現を味わう。</li> <li>他者の生き方を参考に、自身の生き方を見つめる。</li> </ul>		
	5月	小説「靴」				
	6月	評論「身体くの」疎外」				
	7月					
2 学 期	9月	小説「舞姫」		<ul style="list-style-type: none"> <li>人物・情景・心情などを的確に読み取り、表現を味わう。</li> <li>他者の生き方を参考に、自身の生き方を見つめる。</li> <li>文語体の表現を味わい、内容を正確に読み取る。</li> <li>主人公の心理と行動の変化を押さえる。</li> <li>主人公のたどる経過と状況との相関を明らかにする。</li> <li>授業中は積極的に発言をし、ノートを作成する。</li> <li>定期試験で内容の理解度を確認する。</li> </ul>		
	10月					
	11月	評論「判断停止の快感」				
	12月					
3 学 期	1月			<ul style="list-style-type: none"> <li>文章の構成を意識して読解を行う。</li> <li>筆者の主張・考え方・感じ方を深くとらえ、味わう。</li> <li>授業中は積極的に発言をし、ノートを作成する。</li> <li>漢字・語句の小テストに備え、自宅学習を行う。</li> <li>自分の思いや考えをまとめ、感想文・意見文を書く。</li> <li>定期試験で内容の理解度を確認する。</li> </ul>		
	2月					
	3月					

## 2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 特進文系コース		国語	古典B	必修	3単位	鬼嶋知見
教科書	大修館書店「精選 古典B 改訂版」					
副教材	京都書房「新修 古典文法 二訂版」「新修 古典文法 二訂版 ドリル編」 いわずな書店「Key&Pointみるみる覚える古文単語300+敬語30」「大学入試国語頻出問題1200」					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・単語や文法事項を確実に理解して、古文と漢文を読む能力を身に付ける。</li> <li>・ものの見方、感じ方、考え方を広げ、古典に親しむことによって人生を豊かにする態度を養う。</li> </ul>					
学習上の留意点	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基本的な事柄(単語・文法事項)については、繰り返し学習して定着を図る。</li> <li>・演習問題は、家庭学習などで事前に取り組んだ上で授業に参加する。</li> </ul>					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元		学習目標		
1 学 期	4月	古文「葵」		<ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物の人物像を確認し、各場面における行動や心情を考える。</li> </ul>		
	5月	問題演習(記述・マーク)		※通年で模試の対策をしていく。		
	6月	漢文「桃花源記」		<ul style="list-style-type: none"> <li>・作者の人生観、自然観などの主張を読み取り自己の感じ方や考え方を豊かにする。</li> </ul>		
	7月	問題演習(記述・マーク)				
2 学 期	9月	古文「須磨」		<ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物の人物像を確認し、各場面における行動や心情を考える。</li> </ul>		
	10月	問題演習(記述・マーク)				
	11月	漢文「捕蛇者説」		<ul style="list-style-type: none"> <li>・作者の人生観、自然観などの主張を読み取り自己の感じ方や考え方を豊かにする。</li> </ul>		
	12月	問題演習(記述・マーク)				
3 学 期	1月					
	2月					
	3月					

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 特進理系コース		国語	古典B	必修選択	2単位	鬼嶋知見
教科書	大修館書店「精選 古典B」					
副教材	京都書房「新修 古典文法 二訂版」「新修 古典文法 二訂版 ドリル編」 いわずな書店「Key&Pointみるみる覚える古文単語300+敬語30」「大学入試国語頻出問題1200」					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・単語や文法事項を確実に理解して、古文と漢文を読む能力を身に付ける。</li> <li>・ものの見方、感じ方、考え方を広げ、古典に親しむことによって人生を豊かにする態度を養う。</li> </ul>					
学習上の留意点	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基本的な事柄(単語・文法事項)については、繰り返し学習して定着を図る。</li> <li>・演習問題は、家庭学習などで事前に取り組んだ上で授業に参加する。</li> </ul>					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元		学習目標		
1 学 期	4月	古文「葵」		<ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物の人物像を確認し、各場面における行動や心情を考える。</li> <li>※通年で模試の対策をしていく。</li> </ul>		
	5月	問題演習(記述・マーク)				
	6月	漢文「桃花源記」		<ul style="list-style-type: none"> <li>・作者の人生観、自然観などの主張を読み取り自己の感じ方や考え方を豊かにする。</li> </ul>		
	7月	問題演習(記述・マーク)				
2 学 期	9月	古文「須磨」		<ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物の人物像を確認し、各場面における行動や心情を考える。</li> </ul>		
	10月	問題演習(記述・マーク)				
	11月	漢文「捕蛇者説」		<ul style="list-style-type: none"> <li>・作者の人生観、自然観などの主張を読み取り自己の感じ方や考え方を豊かにする。</li> </ul>		
	12月	問題演習(記述・マーク)				
3 学 期	1月					
	2月					
	3月					

## 2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 進学コース		国語	古典B	必修	3単位	此木淳一・柳井雅人 南昇
教科書	大修館書店「精選 古典B 改訂版」					
副教材	京都書房「新修 古典文法 二訂版」「新修 古典文法 二訂版 ドリル編」 いっずな書店「Key&Pointみるみる覚える古文単語300+敬語30」					
授業のねらい	・古典としての古文と漢文、古典に関連する文章を読むことによって、我が国の伝統と文化に対する理解を深め、生涯にわたって古典に親しむ態度を育てる。					
学習上の留意点	・板書だけでなく、教員が話したことも積極的にメモを取ること。 ・毎回小テストを行う。					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元		学習目標		
1 学 期	4月	古文「をばすて」		物語性の高い文章を読むことで、古典を読む意欲を身につける。		
	5月	漢文「不死之薬」		含蓄に富んだ文章に触れることで、多角的な思考力を身につける。		
	6月	古文「肝だめし」		複数の登場人物の言動に注意しながら読むことで話を整理する能力を身につける。		
	7月	漢文「兼相愛」 漢文「母之愛子也」		諸子百家の思想に触れ、言葉の論理性を高める。		
2 学 期	9月	古文「薫る香に」		叙情的な文章に触れ、表現から自らの思考や感情を表現する様々な方法を身につける。		
	10月	漢文「定伯売鬼」		中国の歴史を読み解くことで人間・社会・自然などに対する様々な考え方や感じ方を知る。		
	11月	古文「若菜上」		我が国最高峰の古典文学に触れ、昔から変わらない日本的なものの見方・感じ方・考え方を知り、我が国の文化の特質を理解する。		
	12月	漢詩		漢詩のリズムや修辞などを理解し、その表現の美しさ、深さ、面白さを理解する。		
3 学 期	1月					
	2月					
	3月					

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 特進文系コース		国語	国語演習	必修	3単位	鬼嶋知見
教科書	特になし					
副教材	特になし					
授業のねらい	・多くの文章・問題に触れ、限られた時間の中で正答を導き出す。					
学習上の留意点	・基本的な事柄(漢字・語彙・単語・文法事項)については、繰り返し学習して定着を図る。 ・家庭学習などで事前に取り組んだ上で授業に参加する。					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元	学習目標			
1 学 期	4月	通年で評論・小説・古文・漢文の読解 評論	・漢字・語彙の知識の定着を図る。			
	5月		・指示内容を確実に掴む。 ・筆者の主張や文章の構成を理解する。			
	6月	小説	・漢字・語彙の知識の定着を図る。 ・登場人物の心情や思想を理解する。			
	7月	古文	・単語や文法事項(助動詞・敬語・識別)をきちんと押さえる。 ・登場人物の人物像を確認し、行動や心情を考える。			
2 学 期	9月	漢文	・単語や文法事項(再読文字・句形)をきちんと押さえる。 ・筆者の主張や文章の構成を理解する。			
	10月					
	11月		※上記の内容を、様々な文章によって学んでいきます。 ※模試や入試の過去問を中心に演習をしていきます。			
	12月					
3 学 期	1月					
	2月					
	3月					



2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 特進理系コース		国語	国語演習	必修選択	2単位	鬼嶋知見
教科書	特になし					
副教材	特になし					
授業のねらい	・多くの文章・問題に触れ、限られた時間の中で正答を導き出す。					
学習上の留意点	・基本的な事柄(漢字・語彙・単語・文法事項)については、繰り返し学習して定着を図る。 ・家庭学習などで事前に取り組んだ上で授業に参加する。					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元	学習目標			
1 学 期	4月	通年で評論・小説・古文・漢文の読解 評論	・漢字・語彙の知識の定着を図る。 ・指示内容を確実に掴む。 ・筆者の主張や文章の構成を理解する。			
	5月					
	6月	小説	・漢字・語彙の知識の定着を図る。 ・登場人物の心情や思想を理解する。 ・単語や文法事項(助動詞・敬語・識別)をきちんと押さえる。 ・登場人物の人物像を確認し、行動や心情を考える。			
	7月	古文				
2 学 期	9月	漢文	・単語や文法事項(再読文字・句形)をきちんと押さえる。 ・筆者の主張や文章の構成を理解する。			
	10月					
	11月		※上記の内容を、様々な文章によって学んでいきます。 ※模試や入試の過去問を中心に演習をしていきます。 ※古典B(必修選択・2単位)について、2020年度は希望者がいないため開講されません。			
	12月					
3 学 期	1月					
	2月					
	3月					

## 2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 進学コース		国語	国語表現	必修	2単位	小池功一郎・伊藤順子 藤井千栄子
教科書	大修館書店「国語表現 改訂版」					
副教材	特になし					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・国語で適切かつ効果的に表現する能力を育成し、伝え合う力を高める</li> <li>・思考力や想像力を伸ばし、言語感覚の向上や社会生活の充実を図る態度を育てる。</li> </ul>					
学習上の留意点	<ul style="list-style-type: none"> <li>・課題は期限内に必ず提出すること。</li> </ul>					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画	単元		学習目標			
1 学 期	4月	書いて伝える	自己表現の手段として、正しい言葉遣いや文法事項を学ぶ。			
	5月	小論文・レポート入門	小論文やレポートの形式を学び、論理的な構成によって読み手が理解しやすい文章を作成する。			
	6月	自己PRと面接	大学入試を意識し、志望理由書や面接の対策となる自己分析を行う。また、それをもとに面接を行う。			
	7月	メディアを駆使する	大学入試における情報収集やインターネット出願を踏まえ、PCなどのメディアを活用する。			
2 学 期	9月	声とコミュニケーション	1学期に行った自己分析をもとに、発声の仕方や抑揚などを学ぶことで、自己表現に慣れる。			
	10月	会話・議論・発表	課題解決能力を向上させるとともに、スピーチ能力の向上も図る。			
	11月	表現を楽しむ	言葉や詩歌の面白さを知り、豊かな表現力を身につける。			
	12月	文章表現	手紙や記書きの書き方を理解し、社会人としての基本を身につける。			
3 学 期	1月					
	2月					
	3月					

## 2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 特進コース		国語	受験国語	選択	2単位	渡辺智之
教科書	特になし					
副教材	特になし					
授業のねらい	・多くの文章・問題に触れ、限られた時間の中で正答を導き出す。					
学習上の留意点	・基本的な事柄(漢字・語彙・単語・文法事項)については、繰り返し学習して定着を図る。 ・家庭学習などで事前に取り組んだ上で授業に参加する。					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元	学習目標			
1 学 期	4月	通年で評論・小説・古文・漢文の読解 評論	・漢字・語彙の知識の定着を図る。			
	5月		・指示内容を確実に掴む。 ・筆者の主張や文章の構成を理解する。			
	6月	小説	・漢字・語彙の知識の定着を図る。 ・登場人物の心情や思想を理解する。			
	7月	古文	・単語や文法事項(助動詞・敬語・識別)をきちんと押さえる。 ・登場人物の人物像を確認し、行動や心情を考える。			
2 学 期	9月	漢文	・単語や文法事項(再読文字・句形)をきちんと押さえる。 ・筆者の主張や文章の構成を理解する。			
	10月					
	11月		※上記の内容を、様々な文章によって学んでいきます。 ※模試や入試の過去問を中心に演習をしていきます。			
	12月					
3 学 期	1月					
	2月					
	3月					

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 進学コース		国語	入試現代文	選択	2単位	此木淳一・柳井雅人
教科書	特になし					
副教材	特になし					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・AO・推薦入試における筆記試験合格するための力を養う。</li> <li>・いわゆる大東亜帝国の入試問題を理解し、必要な語彙力、読解力を身につける。</li> </ul>					
学習上の留意点	<ul style="list-style-type: none"> <li>・必要に応じてプリントを用意する。</li> <li>・問題演習が中心となる。</li> </ul>					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元	学習目標			
1 学 期	4月	通年で評論・小説の読解 現代文の基本的な問題	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文章の読解を多数行うことによって、その解法を身に付ける。</li> <li>・実際に大学入試の過去問に取り組み、傾向を知る。また、解法を学ぶ。</li> </ul>			
	5月	大学入試の過去問				
	6月	漢字や語彙の小テスト	<ul style="list-style-type: none"> <li>・漢字や語句の意味などの基本事項は確実に暗記する。</li> </ul>			
	7月					
2 学 期	9月		※2学期の学習計画は、基本的には1学期に準じます。 また、3学年や進路指導部と連携して、必要な対策を行います。			
	10月					
	11月					
	12月					
3 学 期	1月					
	2月					
	3月					

2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 進学コース		国語	文章演習	選択	2単位	此木・淳一・河野秀夫
教科書	特になし					
副教材	特になし					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・この授業の目的は、自分の考えをしっかりと文章で表現できるようになることです。</li> <li>・進学の際に関わってくる志望理由書や、エントリーシートを自らの力で完成させられることを目指します。</li> </ul>					
学習上の留意点	受講者には毎時間、書くことを求めます。苦手な人もいると思いますが、しっかりそれぞれのペースで取り組むことを求めます。					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元	学習目標			
1 学 期	4月	書くということについて	自らの考えを文章化していくことに慣れる。			
	5月	良い文章とは	良い志望理由書、悪い志望理由書の具体例から、読み手に読み手に伝わる文章について考え、執筆する。			
	6月	形式を意識する 理由の明確な文章を書く	起承転結を意識した文章を執筆する。 主語、結論、理由を意識した文章を執筆する。			
	7月	言語技術を学ぶ	より効果的に伝わる説明文についての技術を学ぶ。			
2 学 期	9月	志望理由書を書く	実際に受験しようとしている学校の志望理由を明文化する。			
	10月	エントリーシートを書く	効果的に自己PR出来るように工夫する。			
	11月	面接の受け答えを文章化する 短歌・俳句・詩に挑戦する	質問に対してしっかり文章として答えられるように練習する。 短詩系文学を文章化することを試みる。またその実作に挑む。			
	12月	長文を書く	ある程度まとまった文量を構成を意識して書く。			
3 学 期	1月					
	2月					
	3月					

## 2020年度 シラバス

対象		教科	科目名	単位		担当者
3年生 進学コース		国語	日本語と表現Ⅲ	選択	2単位	武井智巳・南昇
教科書	特になし					
副教材	特になし					
授業のねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・漢字だけでなく表現力・語彙力を養う。このため、新聞を読んだり、文章を作成したりする。</li> <li>・「書くこと」、「読むこと」が中心となるが、「話すこと」、「聞くこと」も含めた言語活動を通し、日本語について広く探究していく。</li> </ul>					
学習上の留意点	必要に応じてプリントを用意する。					
評価方法	定期考査や授業内テストを中心とし、小テストや提出物を踏まえて総合的に評価をする。					
学習計画		単元	学習目標			
1 学 期	4月	通年で以下の内容を学ぶ 漢字の学習 (漢字検定など)	「漢字の読み書き」「対義語・類義語」「同音異義語」			
	5月		「四字熟語」「誤字訂正」「熟語の構成」			
	6月	「文章作成1」	今までの習得した語彙の確認、文章作成。			
	7月					
2 学 期	9月	「語彙の獲得」	新たな語彙の獲得や表現方法を学ぶ。			
	10月		漢字の知識だけでなく、言葉の意味や日本語独特の表現を知る。			
	11月	「文章作成2」	自己でテーマを決め、ある程度まとまった量・内容の文章を作成する。			
	12月					
3 学 期	1月					
	2月					
	3月					